

第18回 玉名市人権・同和教育研究大会

1 と き 2025年8月23日(土)			4 日 程 受 付 8:40～ 9:10			○大会テーマ：差別の現実に深く学びつつ、今いちど差別が見えるところに立ち、 人と結びつながら具体的な実践を明らかにしよう ○講演『 繋がってく ～夢・人・命 大切なこと届けたい～ 』 講師 シンガーソングライター M I C A (ミカ) さん (本名 杉 嵩 ミカ)				
2 と ころ 玉名市民会館、文化センター			開会行事 9:10～ 9:40							
3 主 催 玉名市人権・同和教育推進協議会			講 演 9:50～11:20							
玉名市学校人権・同和教育研究会			閉会行事 11:20～11:30							
共 催 玉名市・玉名市教育委員会			昼食移動 11:30～13:00							
			分科会 13:00～16:10							
			総括会 16:30～16:50							
分 科 会		報 告 者		実 践 報 告 題		司会(教頭会)	協 力 者	記 録 者	会場責任者	会場
1	共生の教育	A	山口 茜 (伊倉小)		「先生、今日も学校楽しかったです」	小森田 恵 (伊倉小)	中村 光児 (熊本工業高)	馬場 綾 (伊倉小)	田畑 恵子 (玉水小)	玉名市役所 4階会議室
			浅嶋 華菜子 (玉水小)		「太郎くんは、俺の親友やん。」					
2		B	松野 由美子 (鍋小)		「へりがとんでいます。1・2・3・・・」	下山 忠寛 (高道小)	大保 貴司 (専大熊本高)	市田 留美 (高道小)	坂梨 優子 (鍋小)	玉名市民会館 ホワイエ
			秋山 奈菜 (高道小)		「みんなの応援で、頑張れたよ」					
3		C	佐藤 穂子 (滑石小)		「何で私はこうなんだろう」	石元 啓也 (滑石小)	清田 龍介 (北稜高)	鎌倉 楓 (滑石小)	林 小百合 (玉陵小)	文化センター 大研修室
			安田 三温 (玉陵小)		「周りの人に支えられて生きています」 ～家族や自分にほこりを持つために～					
4	進路保障	A	井島 啓貴 (玉南中)		感謝	成瀬 陽一 (玉名中)	上 部 直 (玉名工業高)	内村 奈々生 (玉南中)	阪西 春奈 (玉名中)	文化センター 視聴覚室
			須崎 涼 (玉名中)		だいきくんとの間わり					
5		B	立山 真一 (玉陵中)		子どもたちとのかかわりを通して	櫻井 佳代 (鍋小)	杉本 光 (専大熊本高)	境 順子 (玉名女子高)	坂西 由美 (玉陵中)	文化センター 第1研修室
			山代 若菜 (玉名女子高)		「人のお世話がしたい」想いが育てた進路					
6	人権・部落 問題学習	A	吉野 由紀子 (横島小)		「本当はやさしいんだね」	坂田さおり (大野小)	武田 竹虎 (荒尾児童センター)	西川 孝雄 (横島小)	新開 久利子 (大野小)	文化センター 第2研修室
			藤原 彩子 (大野小)		人とのつながりを ～私が発表することで、少しでも差別やいじめがなくなれば～					
7	人権問題基礎講座	荒尾市地域人権教育指導員 西丸 雄一		「育ちの中で差別意識はつくられた。そして出会いを通した今」 「いろめがね ～部落と差別～」NNNドキュメントから					荒尾 幸則 (玉名町小)	玉名市民会館 マルチホール
(討議の柱)						《 第1～6分科会の基本的な進め方 》				
1 保護者の思いや願いを受けとめ、お互いのことを知り合い、認め合い、つながり合える集団をどう創り出していくか。						13:00～13:10 開会・会場責任者よりの連絡等				
2 一人一人の良さを認め合い、支え合うなかまづくりをどう進めていくか。						13:10～13:50 レポートⅠ報告(20)・質疑応答及び協議(20)				
3 一人一人が自分の居場所を感じられるとともに、お互いのことを認め合い、つながり合える集団をどう創り出していくか。						13:50～14:30 レポートⅡ報告(20)・質疑応答及び協議(20)				
4 お互いの思いを出し合い、認め合うなかまづくりをどう進めていくか。						14:30～14:45 休憩				
5 子どもの思いや背景を受け止め、つながり、自立に向けた取り組みをどう進めていくか。						14:45～15:35 総括討論				
6 本当のことを知ることで、お互いがつながり、差別に気づき立ち向かう実践を語り合おう。						15:35～15:50 協力者のまとめ				
						15:50～16:00 アンケート記入・閉会				
						16:00～16:10 会場の後片付け				